

వందా పేట్లు

పాఠశాల	సమయం	వందా పేట్లు
బాల బాలిక	5-30	6-25
బాల బాలిక	16-50	18-28
అధిక బాలిక	8-25	8-50
అధిక బాలిక	64-50	73-00

విజయవాడ, మే 12, 1972

ఆంధ్రజ్యోతి

విజయవాడ : వార్షిక దినపత్రిక

123359

66 యేళ్ళ స్త్రీకి సంతానం

అమెరికా, మే 11 - ముగ్గురు ఇంకా వయస్సులో ఉన్న మహిళలకు సంతానం ఇవ్వడానికి అమెరికా ప్రభుత్వం ఒక నియమావళిని తయారు చేసింది. ఈ నియమావళి ప్రకారం 66 ఏళ్ళ పైబడిన మహిళలకు సంతానం ఇవ్వడానికి అమెరికా ప్రభుత్వం ఒక నియమావళిని తయారు చేసింది. ఈ నియమావళి ప్రకారం 66 ఏళ్ళ పైబడిన మహిళలకు సంతానం ఇవ్వడానికి అమెరికా ప్రభుత్వం ఒక నియమావళిని తయారు చేసింది.

సంపుట 12 సంఖ్య 309 విజయవాడ, మే 12, 1972 శుక్రవారం 8 పేజీలు 18 పైపులు

“వియత్నాంలో అమెరికా చర్యలు ప్రపంచ శాంతికి ముప్పు”

ఉత్తర వియత్నాం రేవుల దిగ్బంధనకు, రైలుమార్గాలపై దాడులకు స్వస్తి చెప్పాలని రిష్యా హెచ్చరిక

ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు నుంచి సస్పెన్షన్ నిలిపివేత

ప్రధాని ఇందిరా గాంధీని కోరడానికి మాజీ ముఖ్యమంత్రి డిల్లీ పయనం
(అంధ్రజ్యోతి) (వి.వి.) హైదరాబాద్, మే 11 - ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు నుంచి సస్పెన్షన్ నిలిపివేతను కోరడానికి మాజీ ముఖ్యమంత్రి డిల్లీ పయనం చేస్తున్నారు. ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు నుంచి సస్పెన్షన్ నిలిపివేతను కోరడానికి మాజీ ముఖ్యమంత్రి డిల్లీ పయనం చేస్తున్నారు.

ప్రెసిడెంట్ నిక్సన్ మాస్కో సందర్శన కార్యక్రమం గురించి మౌనం

వియత్నాం సమస్యపై సోవియట్లు జరిపడానికి ఇండియా కోర్కెలు (వి.వి.) అమెరికా, మే 11 - వియత్నాం సమస్యపై సోవియట్లు జరిపడానికి ఇండియా కోర్కెలు తెలుపుతోంది. అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు.

డెల్టా జిల్లాలో 15 ఎకరాలలోపున మాగాణి భూకమతాల గరిష్ఠ పరిమితి

మొత్తం రాష్ట్రంలో మొత్తం భూములకు 45 ఎకరాలకు పరిమితి: అతితక్కువలో ఆర్డినెన్స్ (అంధ్రజ్యోతి) (వి.వి.) హైదరాబాద్, మే 11 - రాష్ట్రంలో మొత్తం భూములకు 45 ఎకరాలకు పరిమితి: అతితక్కువలో ఆర్డినెన్స్.

కాంగ్రెసు అధ్యక్షునిగా శ్రీ శర్మ

హైదరాబాద్, మే 11 - కాంగ్రెసు అధ్యక్షునిగా శ్రీ శర్మ ఎన్నికయ్యారు. కాంగ్రెసు అధ్యక్షునిగా శ్రీ శర్మ ఎన్నికయ్యారు.

వియత్నాం సమస్యపై సోవియట్లు జరిపడానికి ఇండియా కోర్కెలు

అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు. అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు.

డెల్టా జిల్లాలో 15 ఎకరాలలోపున మాగాణి భూకమతాల గరిష్ఠ పరిమితి

మొత్తం రాష్ట్రంలో మొత్తం భూములకు 45 ఎకరాలకు పరిమితి: అతితక్కువలో ఆర్డినెన్స్.

“మహా పద్రవ పరిస్థితి”

వియత్నాం యుద్ధ పరిణామాల గురించి ఇండియా ఆందోళన

జనీవా సభ సహాధ్యక్ష దేశాల కోసం ప్రతిపక్షం శ్రీ స్వరసింగ్ ప్రకటన

వియత్నాం అమెరికా కాశా దళం (రేవుల వద్ద) పరిస్థితి (అంధ్రజ్యోతి) (వి.వి.) హైదరాబాద్, మే 11 - వియత్నాం అమెరికా కాశా దళం (రేవుల వద్ద) పరిస్థితి.

సాగర్ చిఫ్ ఇంజనీర్ స్పెషల్

అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు. అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు.



వియత్నాం అమెరికా కాశా దళం (రేవుల వద్ద) పరిస్థితి (అంధ్రజ్యోతి) (వి.వి.) హైదరాబాద్, మే 11 - వియత్నాం అమెరికా కాశా దళం (రేవుల వద్ద) పరిస్థితి.

అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు. అమెరికా చర్యలపై సోవియట్లు విమర్శలు చేస్తున్నారు.

మాధవీ అర్థ పాదకున్

మంజోధారకుడు

విజయవాడ ASR ఆంధ్రజ్యోతి P.సాంబశివరావు

విచారణ జరపడం భాయం

బంగ్లాదేశ్ ప్రధాన
షేక్ ముజిబ్ షరీఫ్

రా. పే 11- 05-25 అలాంటి పరిణామ వచ్చి
 వచ్చింది. పాకిస్తాన్ దివి. దివ్యులను బంగ్లా
 దేశం అలాంటి అనేది తిరువాను బంగ్లాదేశ్ ప్రధాన
 షేక్ ముజిబ్ రహమాన్ దివి ప్రకటించాడు.
 నిరాశ అవసరిండా ఎవర? కేంద్రంలోను ఉన్న
 హమీ ఇద్లాదు.

పార్లావ్ అసెంబ్లీ పే బంగ్లాదేశ్ ప్రధాన
 పార్లావ్ అసెంబ్లీ పే బంగ్లాదేశ్ ప్రధాన

అను పాత్రలందు రచిత కృతాంశ సందర్భంగా జీలా
కలెక్టరు, కామారా కలెక్టరు వారిని ఆహ్వానించి,
పెన్. అను తిప్పి గొర్రెలపంతుల శ్రీమంతుల స్వాగతం.
హనుమాన్ శెట్టి రామారావు
ఎలాడు, నర్సింహగౌడకవి



నేడే చూడండి!

జెమిని సమర్పించు

మంచిరోజులు వచ్చాయి

భజనప్రేమి అవ్వండి?

జులై 15వ తేదీన 1966 చిత్రాలకు పైగా విజయం - నేడు ఇన్ని సంవత్సరాల అనుభవానికి ప్రతి రూపంలో గోపాలం అనే పాత్రలో నేను కనిపిస్తాను. మంచిరోజులు వచ్చాయి చిత్రంలో గోపాలం కొత్తగా, యువతరానికి ప్రతిబింబం.

కాలమారింది. ముందుగా పాత్ర కొత్త అని దర్శకురాలు తప్పకుండా నీతి, న్యాయం, ధర్మం ఎల్లప్పుడూ ఒకేరకంగా వుండవు. పాత్ర కొత్త అని కంటే నయం నుంచి కొత్త ధర్మం, కొత్త న్యాయం, కొత్త సమాజం అవలసిందే.

నిరసలే అనే గ్రామంలో అబ్దుల్ గుఫే పదిన్న అసభ్యులను తన తండ్రి కొని, అన్నా యాన్ని అక్రమంగా విడిచిపెట్టి గోపాలం అంటే యువకులు ఎక్కడ వుంటే అక్కడ కొత్త సమాజం అవలసింది.

ఎక్కడ యువతరం వందలకొద్దీ ముందంజవేసి, బాజా పట్టన సంప్రదాయాలను వేలవలె చేసుకోవడం అక్కడ మంచిరోజులు వస్తాయి.

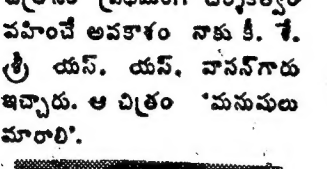
భూస్వామి, పాలేరు, యజమాని, నోకరు అలా మనుషులే; ఉద్యోగం చేయడం అంటే వ్యక్తిత్వం చంపుకొని ఊడిగం చేయడం కాదు; పాలేరు అంటే పొలం పని చేసేవాడే కానీ, భూస్వామికి దాన కాదు.

ఈనాడు దమ్ము ముఖంకాదు; వ్యక్తిత్వం ముఖం; మనకి కావలసింది దీనిని కాదు; ప్రజాబలం!

ఇది గోపాలం మాటే కాదు; నా మాట కూడా ఇదే; నా ఒక్కడి మాటే కాదు... వందలకొద్దీ ఉద్యోగం చేసే యువతరం అంటే నన్ను చూడండి.

ఈ యువతరం ముందంజ వేసినాడే నవనూతన పాత నా జన్మకుంది. ఈ యువతరం ముందంజ వేసినాడే నిజమైన సోషలిజం వస్తుంది. అప్పుడే మంచిరోజులు వస్తాయి. అప్పుడు ప్రజలలో క్రాంతి; పరే పరేలా కాంతి; రోకానికి నిత్య సంక్రాంతి.

ముందంజ వేసిన యువతరం



జులై 15వ తేదీన 1966 చిత్రాలకు పైగా విజయం - నేడు ఇన్ని సంవత్సరాల అనుభవానికి ప్రతి రూపంలో గోపాలం అనే పాత్రలో నేను కనిపిస్తాను. మంచిరోజులు వచ్చాయి చిత్రంలో గోపాలం కొత్తగా, యువతరానికి ప్రతిబింబం.

కాలమారింది. ముందుగా పాత్ర కొత్త అని దర్శకురాలు తప్పకుండా నీతి, న్యాయం, ధర్మం ఎల్లప్పుడూ ఒకేరకంగా వుండవు. పాత్ర కొత్త అని కంటే నయం నుంచి కొత్త ధర్మం, కొత్త న్యాయం, కొత్త సమాజం అవలసిందే.

నిరసలే అనే గ్రామంలో అబ్దుల్ గుఫే పదిన్న అసభ్యులను తన తండ్రి కొని, అన్నా యాన్ని అక్రమంగా విడిచిపెట్టి గోపాలం అంటే యువకులు ఎక్కడ వుంటే అక్కడ కొత్త సమాజం అవలసింది.

ఎక్కడ యువతరం వందలకొద్దీ ముందంజవేసి, బాజా పట్టన సంప్రదాయాలను వేలవలె చేసుకోవడం అక్కడ మంచిరోజులు వస్తాయి.

భూస్వామి, పాలేరు, యజమాని, నోకరు అలా మనుషులే; ఉద్యోగం చేయడం అంటే వ్యక్తిత్వం చంపుకొని ఊడిగం చేయడం కాదు; పాలేరు అంటే పొలం పని చేసేవాడే కానీ, భూస్వామికి దాన కాదు.

ఈనాడు దమ్ము ముఖంకాదు; వ్యక్తిత్వం ముఖం; మనకి కావలసింది దీనిని కాదు; ప్రజాబలం!

ఇది గోపాలం మాటే కాదు; నా మాట కూడా ఇదే; నా ఒక్కడి మాటే కాదు... వందలకొద్దీ ఉద్యోగం చేసే యువతరం అంటే నన్ను చూడండి.

ఈ యువతరం ముందంజ వేసినాడే నవనూతన పాత నా జన్మకుంది. ఈ యువతరం ముందంజ వేసినాడే నిజమైన సోషలిజం వస్తుంది. అప్పుడే మంచిరోజులు వస్తాయి. అప్పుడు ప్రజలలో క్రాంతి; పరే పరేలా కాంతి; రోకానికి నిత్య సంక్రాంతి.

కరణం కామయ్య [నాగభూషణం]: చిన్న జమీందారుగారు. ఆనలు సినిమాలలో సుమారు 15, చైతన్యానికి మూల విరాట్టు ఈయనగారే. పెద్ద జమీందారు పెత్తనం పోతేగాని చిన్న జమీందారులు పెత్తనం వీరగదని వీన్నే ఎత్తులు వేళాడు. సినిమాలలో ఈ కథకి సూత్రధారుడు నామాల కామయ్య.

భూస్వామి బంగారయ్య [దూకిపాళ]: సినిమాలలో పెద్ద జమీందారు. ఉన్నవాళ్ళకి దానినక్కడ చేయడమే లేనివాళ్ళ ధర్మము, అతని ఉద్దేశం. చివరికి ప్రజలలా ముందు ధనబలం ఎందుకూ పనికిరాదని తెలుసుకున్నాడు.



గీత [కాంచన]: పెద్ద జమీందారుగారి ముద్దుల కుమార్తె. మంచిని మానవత్వాన్ని గుర్తించలేని అమానుసురాలు.

తెలుగు చలన చిత్ర పరిశ్రమలో ప్రఖ్యాతి సాధించిన 60 ఏళ్ళుగా విడుదల!

తెరపింద సటాపాహిత వ్యక్తి అక్కినేని నాగేశ్వరరావు కాంచన గుమ్మడి, నాగభూషణం, దూకిపాళ, కృష్ణారాజు సత్యనారాయణ (గృహ) అంజలిదేవి, గీతాంజలి నిర్మల, యున్మి తెర వెనుక కథ: మల్లియం రాజగోపాల్ యాత్రలు: బొల్లిముంత శివరామకృష్ణ ాయ: సెల్వరాజ్ చాలలు: పి. నారాయణరెడ్డి, కొనరాజు, దేవులపల్లి, దాశరథి సంగీతం: టి. చలపతిరావు అసోసియేట్ రికార్డ్: జె. కొండరామిరెడ్డి

కళ్యాణ్ కలర్ సర్టిఫైడ్ బి.మధుసూదనరావు నిర్మాత: ఎఫ్.ఎఫ్.బి.బి

ఈ చిత్రం గురించి..

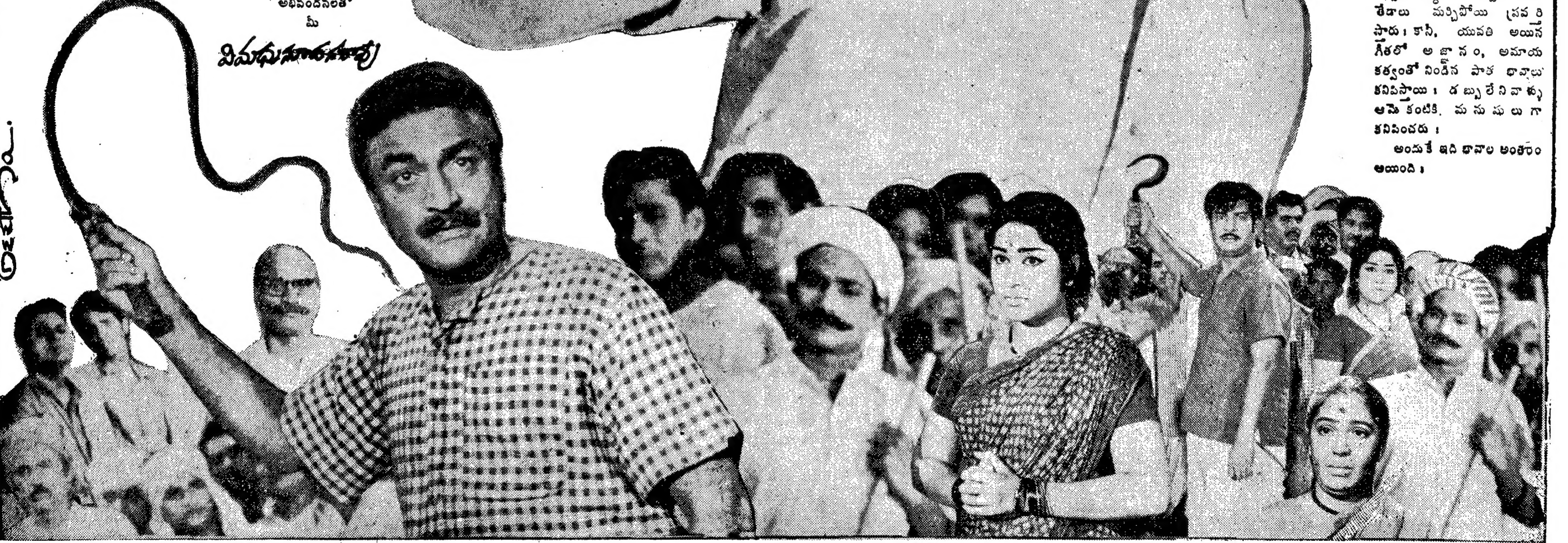
ఈనాడు పున్నది కథల అంతరమే కాదు; భావంలో అంతరం కూడా ఉంది. కొందరు నవలకన్నా పరిగెత్తుతుంటే - మరి కొందరు పాత ఆచారాలను, అధికారాలను పట్టుకునేవాళ్ళుగా వుంటారు. పాలేరు అయినా, పనివాడు అయినా వ్యక్తిత్వం వుండాలి అంటారు సినీమన కొడుకు గోపాలం. గోపాలం ఆవేశపూరిత దయనీయమైనది. [యాన్ గోపాలం కొత్తగా కలవాడు; ఆ కొత్త భావం - పాత భావాల గంభీరత చెబుతూ కనిపిస్తాయి. కొత్త భావాల గంభీరత పాత భావాల గంభీరత అసారం చేసుకుంటారు. ఆ యధావిధి జరిగే సంఘర్షణలో కొత్త భావాల గంభీరత కనిపిస్తాయి.

వాడు బాజాపట్టిన ఆచారం, అది కారణం అవుతోందంటే ముప్పాడెక్కలు చేసే ముందుకు దూసుకుపోతాడు. అలా దూసుకుపోతే వారే యువతరం; కొత్తతరం; అలా అని పాతకీళ్ళ వారంతా యువతరం వారా కాదు; కొత్తతరం వారు కాదు; నందయ్యేళ్ళ దాటినవారంతా వృద్ధులవారు కాదు, పాతతరం కాదు; అనలు ఇది వయసుకు సంబంధించినది కాదు; ఇది కేవలం భావాల అంతరం; పాతకీళ్ళ యువకుడిలో బాజా పట్టిన మూఢాచారాలు, అధికారం చెలాయించే తత్వం, గూడు కట్టుకొని వుండవచ్చు. అలాగే నందయ్యేళ్ళ వాడి న వ్యక్తిత్వం వందలకొద్దీ ఉద్యోగం చేసే వ్యక్తి.

సమసమాజ ఉద్యమానికి సారధ్యం వహించిన సాహసవంతునిగా!

మరపురాని నెల! సంవత్సరంలాని వన్నెండు నెలలో మరపురాని నెల ఈ మే నెల. 28 సంవత్సరాల క్రితం మే నెల 8వ తేదీన సినిమారంగంలో ప్రవేశించాను నేను; అటువంటి మరపురాని నెలలో విడుదలవుతున్న మరపురాని చిత్రం మంచిరోజులు వచ్చాయి. — శ్రీ అక్కినేని.

అక్కినేని నాగేశ్వరరావు



దమ్ముగంపాడు అది భారం చెలాయించానే భావం అతనిది. అదే విధంగా భూస్వామి భార్య రాజమ్మ, పాలేరు భార్య మంగమ్మలో కనిపించే పాత భావాల అనిపించినా విజానికి పాత భావాల కాపు: కేవలం సాంప్రదాయమైన పున్న నమ్మకం తప్పు వారిద్దరూ గొప్ప, పేదా లేదా ముప్పిరాయి ప్రవర్తిస్తారు. కానీ, యువతి అయిన గీతలో అజ్ఞానం, అమానుశ కర్మతో నిండిన పాత భావాలు కనిపిస్తాయి. దమ్ములే నివాళ్ళు అమె కంటికి. మనసులు గా కనిపించరు. అందుకే ఇది భావాల అంతరం అయింది.